



## **C'è Modo e Moda (Ovvero **Firenze è un gioiello**)**

Da sempre Firenze e la Toscana (come del resto l'intero nostro territorio italiano) sono considerati come "gioielli" della più splendida fattura e ciò in riferimento sia alle bellezze paesaggistiche che alle architetture o alle innumerevoli opere d'arte conservate nei nostri musei. Non dimentichiamo poi che alla nostra città, per storia e tradizione, spetta anche il primato di aver fondato le prime corporazioni delle Arti e dei Mestieri.

C'è dunque oggi a Firenze un modo di operare e un saper fare ben consolidato che sa guardare al passato ma con un occhio al futuro. Il gioiello, nella sua accezione più ampia è un accessorio moda che ci accompagna nella vita quotidiana come nelle occasioni speciali. Non è un caso allora che il progetto voglia coinvolgere anche il altri settori artigianali legati alla creatività, all'arte e al design: da questo connubio nasce l'intrigante titolo del progetto!

Naturale quindi che in occasione della "**Florence Jewellery Week 2022**", rinomata e consolidata manifestazione sul gioiello organizzata dalla Scuola le Arti Orafe in partenariato con il Comune di Firenze e altre realtà associative, CNA Firenze Metropolitana (in particolare L'Unione Artigianato Artistico e Tradizionale) ritengano importante fare la propria parte organizzando un progetto espositivo e un fashion show affinché gli artigiani fiorentini, siano essi orafi o stilisti, possano esprimere un loro punto di vista e, in definitiva, una propria visione, rappresentando e condensando in uno o più gioielli o abiti il meglio della propria storia o racconto insieme alla propria capacità di innovazione.

Il tema della prossima edizione della **Florence Jewellery Week** sarà "Connettere mondi, ricerca artistica, identità culturale, nuove tecnologie" quale migliore occasione, dunque, per accettare la sfida con l'ambizione di delineare lo *stato dell'arte* dell'artigianato creativo a Firenze? Con il presente bando invitiamo dunque gli orafi fiorentini a partecipare all'evento espositivo\concorso che si terrà nella prestigiosa Limonaia di Palazzo Medici Riccardi, nel mese di maggio 2022, proponendoci da uno a tre gioielli sul tema: **Recupero della memoria con uno sguardo al futuro.**

Nella giornata inaugurale verranno consegnati i premi e le menzioni speciali assegnati da un autorevole e riconosciuta giuria e si terrà un originale fashion show con shooting fotografico nel bellissimo giardino prospiciente le Limonaia. I gioielli, insieme agli gli abiti proposti dagli stilisti, saranno dunque indossati dalle modelle, e fotografati in diretta: un originale set fotografico a cui tutti gli intervenuti potranno assistere.

In chiusura dell'esposizione ci sarà una serata dedicata all'incontro tra artigiani e pubblico. I maestri orafi o i giovani maker che vorranno partecipare avranno la

possibilità di lasciarsi intervistare e raccontare al pubblico presente la loro piccola e grande storia, i propri sogni, e perché no, anche le proprie difficoltà.

### **Il tema proposto:**

**Recupero della memoria con uno sguardo al futuro** nasce in riferimento al Rinascimento, al sapere e alle genialità che hanno reso grande nel passato la nostra città. Un tema volto a stimolare una attenta riflessione che non deve dimenticare di come quel sapere si sia consolidato per la lungimiranza, la capacità di ricerca ed innovazione in definitiva per la nuova prospettiva, non a caso scoperta e approfondita in quell'epoca di fermento. Oggi come allora, dunque, rivolgere lo sguardo al futuro e all'innovazione, sia tecnologica sia del prodotto, è fondamentale allo sviluppo delle nostre attività e della nostra città, un passo necessario a riaffermarne un ruolo anche nella contemporaneità.

### **Nota logistica**

- A garanzia della qualità dell'evento le opere proposte dagli autori saranno successivamente sottoposte a selezione ed eventuale premiazione da parte di una commissione di esperti di riconosciuta esperienza che giudicherà le opere su criteri di rispondenza al tema, qualità estetiche e tecnica esecutiva. Il mondo del gioiello sta rapidamente modificandosi e dunque riteniamo opportuno ammettere alla selezione anche gioielli non necessariamente composti di soli materiali preziosi, nonostante ne dovranno contenere almeno in quota parte, siano essi metallici o lapidei.
- **La commissione selezionatrice** (composta da **Renato Campara** - Artigiano orafo e restauratore di gioielli d'epoca, **Bianca Cappello** - Storica e critica del gioiello, **Eugenia Gadaleta** - Docente e consulente di Comunicazione e Marketing nei settori Gioiello e Moda, **Laura Astrologo Porché** - *Jewelry journalist* **Guido Solari** - Titolare della della Scuola Orafa Ambrosiana e del SOALAB & FACTORY di Milano, a **proprio insindacabile giudizio potrà accettare o meno tutte o alcune delle opere presentate, nonché assegnare i premi e le menzioni speciali.**
- Saranno esposti solo i gioielli selezionati che dovranno tassativamente corrispondere a quelli delle foto inviate agli organizzatori al momento della presentazione della definitiva domanda di partecipazione che **dovrà essere inviata entro il 10 Febbraio 2022.**
- I partecipanti all'iniziativa dovranno essere iscritti alla CNA e se selezionati pagare una quota di partecipazione (**€ 70**) quale piccolo contributo alle spese organizzative dell'evento.



- È prevista l'edizione di un catalogo\pieghevole con gli indirizzi degli artigiani e dei laboratori coinvolti nell'iniziativa. Una sorta di "mappa del tesoro", delle idee e dei saperi da consegnare al largo pubblico di appassionati della materia e ai giovani studenti che frequenteranno gli eventi di 'Preziosa' in quel periodo.
- Sono previsti tre premi (in servizi) più due menzioni speciali; gli autori premiati avranno maggior evidenza nel pieghevole/catalogo.

Augurandoci una vostra immediata fattiva partecipazione e collaborazione vi salutiamo cordialmente.

Firenze, novembre 2021